

FECHA	CAMBIOS
19/02/2021	Cambio punto 7.3: Fecha y lugar del evento clasificatorio
04/06/2021	Cambio punto 7.6: Cronograma general Cambio punto 10: Programa de competencia Cambio punto 11: Programa y sede de entrenamiento Cambio punto 14: Reunión técnica

CALI
2021
VALLE
JUEGOS
PANAMERICANOS
JUNIOR



**MANUAL
TÉCNICO**



GINNASIA ARTÍSTICA

CONTENIDO

MANUAL TÉCNICO GIMNASIA ARTÍSTICA

1.	Acerca del manual	1
2.	Información acerca de Cali y el Valle del Cauca	1
3.	Pana, personaje oficial de Cali Valle 2021	3
4.	I Juegos Panamericanos Junior Cali Valle 2021	4
5.	Autoridades deportivas	5
6.	Competencia y pruebas	5
7.	Sistema de clasificación	5
7.1.	Elegibilidad	5
7.2.	Cuota	6
7.3.	Evento clasificatorio	6
7.4.	Confirmación de plazas	7
7.5.	Reasignación de plazas	7
7.6.	Cronograma general	9
8.	Clasificación a Juegos Panamericanos Santiago 2023	9
9.	Formato de competencia	9
10.	Programa de competencia	11
11.	Programa y sede de entrenamiento	12
	Apelaciones, reglamento, uniformes y equipamiento	12
11.1.	Apelaciones	12
11.2.	Reglamento	13
11.3.	Uso de marca en uniformes y equipamiento deportivo	13
12.	Oficiales técnicos	13
13.	Reunión técnica	14
14.	Medallas y diplomas	14

MANUAL TÉCNICO - GIMNASIA ARTÍSTICA

1. Acerca del manual

Los manuales técnicos nos proporcionan información detallada sobre cada competencia y disciplina deportiva en los Juegos Panamericanos Junior Cali Valle 2021 y también la información operativa que pueda ser de interés para las delegaciones participantes.

La información contenida en el presente manual puede ser susceptible a cambios por parte del Comité Organizador, la Confederación Panamericana (CP)/Federación Internacional (FI) o por Panam Sports. Cualquier cambio que se realice será comunicado oportunamente y subido a la versión más actualizada de la extranet a la cual podrán entrar a través de la página web <https://www.calivalle2021.com/> haciendo uso del usuario y contraseña proporcionados a su Comité Olímpico Nacional.

2. Información acerca de Cali y el Valle del Cauca

Cali, oficialmente Distrito Especial, Deportivo, Cultural, Turístico, Empresarial y de Servicios de Santiago de Cali, es un distrito colombiano, capital del departamento de Valle del Cauca y la tercera ciudad más poblada de Colombia con 4.600.000 habitantes en 2015. Está situada en la región sur del Valle del Cauca, geográficamente la ciudad se ubica en el Valle del Río Cauca formado por la cordillera occidental y la cordillera central de la región Andina, con una altura promedio de 1.000 msnm.

Es la única gran ciudad de Colombia que posee un acceso rápido al Océano Pacífico, dista 114 km de Buenaventura, principal puerto del país. Fue fundada el 25 de julio de 1536 por Sebastián de Belalcázar, lo que la convierte en una de las ciudades más antiguas de América.

Valle del Cauca es uno de los 32 departamentos que forman la República de Colombia y es el segundo departamento más poblado, tras Antioquia con 208 hab/km².

El nombre del departamento es tomado del Valle del Río Cauca o Valle alto, entre las cordilleras central y occidental, donde se fundaron las primeras ciudades del departamento con una altitud media de 1.561 msnm.

La capital del Valle del Cauca es una ciudad que tiene atractivos turísticos con historia, una vida cultural muy activa y unos ritmos musicales que le han dado fama en todo el mundo.

Los ritmos musicales de Cali, gracias a su riqueza étnica, van desde el currulao de la costa del Pacífico hasta la gran protagonista de la ciudad: la salsa, un ritmo contagioso y frenético que hace parte de la cultura del país y hace que Cali sea internacionalmente reconocida como la 'capital mundial de la salsa'.

En el recorrido por la ciudad se puede ir a orillas del río Cali para apreciar la arquitectura de iglesias como la [Ermita](#) y de otras edificaciones coloniales que son auténticos monumentos nacionales como

el Museo Arqueológico La Merced y otros emblemas de la ‘sucursal del cielo’ como el edificio de Coltabaco, el teatro Jorge Isaacs y a moderna zona bancaria.

No hay que dejar de visitar puntos clave como el [Zoológico de Cali](#), el barrio Granada y el imponente [Cristo Rey](#), una estatua similar al Cristo Redentor de Río de Janeiro que vigila la ciudad desde el Cerro de las Tres Cruces.

Los museos también hacen parte de los sitios turísticos de Cali: el [Museo de Arte Moderno La Tertulia](#), el [Museo del Oro Calima](#) y Caliwood son algunos de los más conocidos.

Además, la caña de azúcar que crece en el Valle del Cauca da origen a una gran variedad de dulces, como el manjar blanco, las cocadas, el cholado y el champús, una rica bebida hecha con maíz, lulo, piña, canela y melado de panela.

Por supuesto, uno de los mejores planes para hacer en Cali es salir de fiesta, especialmente a la zona del barrio la Alameda, el centro histórico y el barrio Obrero, donde abundan los danzódromos, que con su ambiente único pondrán a vibrar cada fibra de tu cuerpo.

Sin duda alguna, una de las experiencias únicas de la ciudad es la [Feria de Cali](#), la cual se celebra en diciembre para despedir el año a ritmo de salsa. Esta impresionante feria cuenta con la presencia de grandes artistas de este género que se reúnen cada 25 de diciembre en el tradicional Salsódromo de Cali. Además, la feria se completa con eventos culturales y deportivos.

Otras celebraciones importantes son el [Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez](#), que tiene lugar en agosto, y el [Festival Mundial de Salsa](#).

Para aprender cómo se baila salsa, Cali es el destino turístico ideal. Aunque puede parecer difícil de aprender por la rapidez y la coordinación de los movimientos, en Cali existen muchos planes para interiorizar algunos pasos en academias y escuelas.

Otro buen plan es conocer la naturaleza de los alrededores y visitar a la Hacienda El Paraíso, en donde transcurre María, una de las historias de amor más recordadas de la literatura latinoamericana, escrita por el inmortal Jorge Isaacs.

Los domingos, muchos caleños se trasladan a ríos como el Pance, para refrescarse y pasar un tranquilo día de ocio. Al caminar río arriba, se llega al campamento de la Fundación Farallones, donde hay un albergue y guías para conocer el Parque.

El vallecaucano lleva el baile en la sangre. La danza es su pasión y sus raíces se remontan a la época de la esclavitud, la zona del Pacífico es diversa en sus expresiones culturales y folclóricas que aún se conservan debido a la preocupación de los nativos por cultivar sus tradiciones populares.

Su música se remonta a los bailes de pellejos, llamados así porque con las pieles de los animales se fabricaban los tambores que eran el alma de las fiestas. Entre sus instrumentos autóctonos se encuentra el guasá, la marimba, el cununo y el bombo o tambora, que se utilizan para interpretar bailes como el currulao, el más conocido del litoral.

En el centro y el norte del Valle predomina la música tropical de orquesta, y la más conocida mundialmente es la salsa, con los máximos exponentes del género característico de países antillanos como Cuba, Puerto Rico y República Dominicana. El origen del folclor del Pacífico es africano en su mayoría, aunque tiene parte española, pues los esclavos, una vez terminaban las fiestas de sus amos españoles, hacían mofa de ellos.

Las paredes de adobe, el piso elaborado con grandes ladrillos y el olor a humedad delatan algunos de los secretos que se guardan en una decena de añejas haciendas que sobreviven en El Cerrito. Dos de ellas han marcado por siglos la historia de cientos de vallecaucanos que se han constituido en verdaderos íconos culturales, históricos y turísticos: El Paraíso y Piedechinche.

Moneda

La moneda de Colombia es el peso colombiano (COP).

Idioma

El idioma oficial es el español. Además, en el país se hablan más de 60 lenguas indígenas y criollas.

3. Pana, personaje oficial de Cali Valle 2021

Pana

Cusumbo o coatí (Nasua nasua)

Qué mejor palabra para describir a la juventud excepcional, ese espíritu de buscar la grandeza en las pequeñas acciones, esa lucha constante por reivindicar su capacidad de persistir, de no rendirse, de hacer cosas maravillosas.

Fue ese espíritu joven lo que nos inspiró a escoger el personaje oficial de los I Juegos Panamericanos Junior Cali – Valle 2021 después de seleccionarla entre más de 100 propuestas.

Así nace ‘Pana’, un cusumbo o coatí. Un pequeño pero excepcional mamífero que habita desde el sur de Estados Unidos hasta el norte de Argentina, cubriendo todo el continente americano con distintos nombres, pero siendo siempre el mismo.

“Pana” es un experto nadador y trepador, domina los bosques secos y húmedos a la perfección, nada lo detiene. Su cuerpo está diseñado para ser un atleta sigiloso y persistente, todo un campeón de la naturaleza.

Es además bastante sociable, vive en grupos de hasta 30 individuos. Su hogar es el Valle del Cauca, específicamente una madriguera que construyó con dedicación donde se recarga cada noche para brillar en el día.

Su nombre nace de una expresión propia de Colombia, Cali y el Valle que denota amistad, compañerismo, equipo, fraternidad, un vínculo desde el corazón. A su vez es un homenaje a la familia panamericana, de la cual “Pana” es hijo.

Representa entonces lo excepcional, la grandeza de los pequeños seres, el esfuerzo y el trabajo para lograr sus objetivos. Representa también lo inusual, la reivindicación de la sencillez, de llevar la fuerza por dentro.

Les presentamos a “Pana” el compañero de todos en estos I Juegos Panamericanos Junior Cali - Valle 2021, un amigo que demuestra que los kilómetros no son suficientes para distanciarnos, que siempre tendremos algo en común, como él. Que del Ártico al Antártida, somos un solo continente donde la juventud se reunirá en el 2021 en una ciudad y un departamento que están listos para darlo #TodoxVos.

4. I Juegos Panamericanos Junior Cali Valle 2021

Ceremonia de Inauguración

Jueves, 25 de noviembre a las 18:00

Lugar: Estadio Olímpico Pascual Guerrero

Ceremonia de Clausura

Lugar: Estadio Olímpico Pascual Guerrero

Domingo, 5 de diciembre a las 19:00

Competencias

Jueves, 25 de noviembre a domingo, 5 de diciembre

Participantes

3500 atletas.

Clústeres

5

Escenarios

Competencia: 25

Entrenamiento: 8

Programa deportivo

Deportes: 28

Disciplinas: 39

5. Autoridades deportivas

Presidente de la Unión Panamericana de Gimnasia – UPAG	Naomi Chieko Valenzo Aoki	nvalenzo@upag-pagu.org
Delegado Técnico Internacional	Yazaira Cabrera-Dávila José Douglas Bernabé Rodezno	yazaira@yahoo.com dobersv@yahoo.com
Presidente de la Federación de Deportiva Nacional	Jaime Eduardo Corredor Segura	presidencia@fedecolcogim.co fedecolg@hotmail.com fedecolg@yahoo.com
Group Manager	Ramiro Velasco	deportes4@juegospanamericanosjunior.com

6. Competencia y pruebas

Disciplina: Gimnasia
Modalidades: Artística
Fecha: Noviembre 26 al 29. Entrenamiento de pódium 23 y 24 de noviembre
Lugar: Coliseo “El Pueblo”
Dirección: Carrera 52 - Calle 2, Unidad Deportiva Alberto Galindo.

Pruebas:

PRUEBAS	
Hombres (8)	Mujeres (6)
Equipos	Equipos
Individual General	Individual General
Suelo	Salto
Caballo con Arzones	Barras Asimétricas
Anillas	Viga de Equilibrio
Salto	Suelo
Barras Paralelas	
Barra Fija	

7. Sistema de clasificación

7.1. Elegibilidad

Los atletas deberán haber firmado y entregado el formulario de condiciones de elegibilidad del atleta y deberán poseer la Licencia FIG válida hasta el final del evento.

- Los atletas de Gimnasia Artística Masculina deben tener entre 16 y 18 años de edad al 31 de diciembre del 2021 (atletas nacidos entre los años 2003 – 2005).

- Las atletas de Gimnasia Artística Femenina deben tener entre 14 y 15 años de edad al 31 de diciembre del 2021 (atletas nacidas entre los años 2006 – 2007).

NOTA: Los Gimnastas GAM de 18 años que elijan participar en estos juegos no podrán participar en ningún evento de la categoría adultos durante el año 2021.

7.2. Cuota

La cuota es de 114 deportistas distribuidos de la siguiente manera:

CUOTA			
	Clasificación	CON anfitrión	Total
Hombres	56	1*	57
Mujeres	56	1*	57
Total	112	2	114

*Mínimo número de plazas en caso de no haber clasificado por otro criterio

CUOTA MÁXIMA POR CON	
Hombres	5
Mujeres	5
Total	Máximo 5 por género por CON

Todas las Federaciones clasificadas por equipo tienen derecho a participar con un equipo de 3-5 gimnastas. No se permite un sexto gimnasta suplente.

7.3. Evento clasificatorio

La clasificación para Juegos Panamericanos Junior se basa en los resultados del Campeonato Panamericano Juvenil de Gimnasia Artística 2021 (resultados de la Competencia Clasificatoria), a celebrarse en Guadalajara, Jalisco, México, entre el 18 y 20 de junio de 2021

En caso de empates en la clasificación se aplican las reglas de desempate previstas en el Artículo 4.4.1.1 y 4.4.1.3 de la Sección 2, del Reglamento Técnico de la FIG.

Las plazas se otorgan a los CONs, no a los gimnastas.

No.. DE PLAZA POR GÉNERO	TIPO DE PLAZA	CLASIFICACIÓN	NO.
1 – 40	CONs con Equipo	Un equipo de cada uno de los CON clasificados 1 al 8 en los resultados por Equipos de la Competencia Clasificatoria	8 x 5 = 40
41 – 50	CONs con Individuales	Dos gimnastas de cada uno de los CON clasificados 9, 10, 11, 12 y 13 en los resultados por Equipos de la Competencia Clasificatoria	5 x 2 = 10

51 – 56	CONs con Individuales	Seis gimnastas, máximo uno por CON, mejor ubicados en la clasificación Individual General de la Competencia Clasificatoria, de diferentes CON a los ya clasificados por los criterios anteriores.	6 x 1 = 6
57	CON organizador con Individual	1 gimnasta del CON sede, siempre que el CON no haya clasificado por los criterios anteriores.	1 x 1 = 1
57 gimnastas			20 CONs

En caso de que las 6 plazas individuales (51-56) no puedan completarse con gimnastas de países diferentes a los ya clasificados (menos de 20 países participando en el Campeonato Panamericano Juvenil), las plazas se redistribuyen de la siguiente manera:

- A partir de los equipos clasificados 9, 10, 11, 12 y 13 agregando sucesivamente un gimnasta individual a cada uno de ellos.
- En caso de que el CON organizador clasifique por alguno de los 3 primeros criterios, la plaza individual del CON organizador se reasignará al siguiente CON según la clasificación Individual General y que aún no haya clasificado bajo otro criterio.

En caso de que el CON organizador clasifique únicamente a 1 gimnasta, con aprobación de Panam Sports, el Comité Organizador de los Juegos y el Comité Olímpico Nacional, el CON organizador podrá añadir plazas para participar con un segundo gimnasta o para completar un equipo de hasta 5 gimnastas. Sin embargo, esas plazas tendrán que ser adicionales a las 57 ya distribuidas entre los 20 CON clasificados y el país organizador debe competir en el evento clasificatorio (Campeonato Panamericano Juvenil de Gimnasia Artística 2021) con individuales o equipo respectivamente.

7.4. Confirmación de plazas

La Unión Panamericana de Gimnasia confirmará a Panam Sports y a los CONs las plazas que hayan obtenido a más tardar el 2 de julio del 2021

Los CONs clasificados deberán confirmar a la Unión Panamericana de Gimnasia las plazas que utilizarán antes del 16 de julio del 2021.

7.5. Reasignación de plazas

Se ha establecido un orden de prioridad para otorgar las plazas que, una vez confirmada la participación de los CON puedan quedar liberadas:

1. Si se da de baja un país con equipo completo (1-8), se sigue el orden de clasificación por equipos para designar a un nuevo equipo completo.
2. En caso de que un país clasificado con equipo completo dé de baja a 3 o más gimnastas, pasará a formar parte del grupo de países con clasificación individual

y sólo podrá participar con 2 gimnastas como máximo. Se otorgará la plaza de equipo completo al siguiente clasificado.

3. Si se da de baja un país con clasificación individual (Equipos 9-13) con sus dos gimnastas, se sigue el orden de clasificación por equipos para designar a un nuevo país con clasificación de 2 gimnastas individuales.
4. Toda otra plaza liberada será otorgada de la siguiente manera:
 - (a) Gimnastas individuales (máximo uno por país) hasta completar la totalidad de los países participantes en el Campeonato Panamericano Juvenil.
 - (b) Tercer gimnasta a los países clasificados 9-13
 - (c) Cuarto gimnasta al país clasificado 9
 - (d) Quinto gimnasta al país clasificado 9
 - (e) Cuarto gimnasta al país clasificado 10, y así sucesivamente.

NOTA: en cualquier otro caso no previsto, decidirá el CT correspondiente con la aprobación de la dirección de la UPAG.

En caso necesario la Unión Panamericana de Gimnasia confirmará la reasignación de plazas a más tardar el 23 de julio del 2021.

Los CONs que han recibido plazas reasignadas deberán confirmar su participación antes del 30 de julio del 2021.

Observaciones Adicionales

El número máximo de personas que un CON podrá registrar oficialmente es como sigue:

GIMNASTAS	SEGÚN LA CLASIFICACIÓN
Entrenadores	Máximo 3, para países con equipo completo
	Máximo 1, para países con gimnastas individuales
Jueces	Por designación de los Comités Técnicos de GAF y GAM de la UPAG y que cumplan con la categoría FIG requerida. De ser posible se dará prioridad a los países clasificados y a los Miembros de los Comités Técnicos de la UPAG respectivos.
Jefe de delegación	Máximo 1 (el mismo para GAF y GAM)

7.6. Cronograma general

CRONOGRAMA	
Fecha	Evento clave
Junio 18 - 20, 2021	Campeonato Panamericano Juvenil de Gimnasia Artística 2021, Guadalajara, Jalisco, México
Julio 2, 2021	Unión Panamericana de Gimnasia confirmará a Panam Sports y a los CONs las plazas que hayan obtenido
Julio 16, 2021	Los CONs clasificados deberán confirmar a Panam Sports y a la UPAG las plazas que utilizarán
Julio 23, 2021	La UPAG confirmará la reasignación de plazas no utilizadas
Julio 30, 2021	Los CONs que han recibido plazas reasignadas deberán confirmar su participación
Agosto 25, 2021	Inscripción numérica y lista larga
Octubre 15, 2021	Fecha límite de inscripción nominal
Noviembre 25, 2021	Ceremonia de inauguración
Noviembre 23, 2021	Entrenamiento pódium Hombres
Noviembre 24, 2021	Entrenamiento pódium Mujeres
Noviembre 26 - 29, 2021	Competencias masculinas
Noviembre 27 - 29, 2021	Competencias femeninas

8. Clasificación a Juegos Panamericanos Santiago 2023

En Gimnasia Artística, todos los medallistas de oro en la prueba individual general (All around) obtendrán la clasificación directa a los Juegos Panamericanos Santiago 2023. En total 1 plaza por cada género (2 en total) serán las plazas que se adjudicarán en estas competencias.

Las plazas obtenidas para los Juegos Panamericanos Santiago 2023 son para los atletas no para el país. Esta plaza será adicional a las plazas obtenidas para Santiago 2023.

En caso de que el gimnasta clasificado se registre como parte de uno de los equipos participantes en Santiago 2023 o si el atleta que obtuvo la plaza no puede participar en los Juegos Panamericanos Santiago 2023, dicha plaza se perderá y no podrá ser transferible al país ni a ningún otro atleta que haya quedado en otro lugar en los Juegos Panamericanos Junior Cali 2021.

9. Formato de competencia

Final por equipos, Final All Around y clasificación para final por aparatos

Todos los CON clasificados por equipos pueden participar con un equipo de tres a cinco gimnastas. No se permitirá un sexto gimnasta.

Cada equipo podrá tener un máximo de cuatro (4) gimnastas compitiendo en cada aparato (deberá notificarse qué gimnasta no compite en él). Las tres notas más altas de cada aparato se sumarán para definir la puntuación total del equipo.

Este concurso determina los campeones por equipos y los campeones de la competencia individual general, así como la clasificación a las finales por aparatos. Los gimnastas que compitan en todos los aparatos (seis (6) Hombres y cuatro (4) Mujeres) podrán rankearse en la competencia individual general.

En caso de empate en los puntos para cualquier posición en la clasificación individual general, el ranking se determinará en función de los siguientes criterios:

1. El gimnasta que obtenga el mayor número de notas más altas en la clasificación (es decir, sumar el total de las cinco notas más altas en la clasificación para hombres, y las tres notas más altas para mujeres. Si continúa el empate, sumar el total de las cuatro notas más altas para hombres, y el total de las dos notas más altas para mujeres, etc.).
2. La suma más alta de notas E en todos los aparatos (es decir, sumar las notas E en los seis (6) aparatos [cuatro (4) para mujeres]).
3. La suma más alta de notas D en todos los aparatos (es decir, sumar las notas D en los seis (6) aparatos (cuatro (4) para mujeres).

Si aún persiste el empate, no se desempatará.

Son necesarios dos saltos diferentes para clasificarse para las finales de salto (según el Código de Puntuación FIG 2017/2021). La nota de clasificación será la media de las dos notas.

Para los resultados de equipo y del concurso general individual, solo contará el primer salto.

Para la final por aparatos clasifican los ocho gimnastas con las más altas calificaciones en cada aparato, máximo dos por cada país. En caso de empates en la clasificación, se desempata por el sistema de desempate de la FIG.

Finales por aparatos

El concurso consta de las finales por aparatos, para determinar los medallistas.

Los ocho gimnastas que obtengan las mayores notas en cada aparato en la competencia de clasificación ejecutarán un ejercicio. Para cada aparato, se admitirá un máximo de dos gimnastas por país. Los gimnastas deberán también seguir las reglamentaciones de la FIG para el calentamiento.

Los resultados de la competencia de clasificación no se trasladan para las finales por aparatos. Es decir, las notas empezarán de cero. Los resultados de las finales determinarán el campeón de cada aparato.

En caso de empate en cualquier puesto, en la calificación o en finales, se aplicará el sistema desempate FIG.

NOTA: En las premiaciones de la Individual General y por Aparatos solo se incluirá un máximo de 2 gimnastas por CON.

10. Programa de competencia

FECHA	SESIÓN	HORA	GÉNERO	EVENTO	ETAPA
22/11/2021		12:00	Reunión técnica GA hombres y mujeres		
23/11/2021		13:00 - 15:30	Hombres	Pódium GAM	Subdivisión 1
		17:30 - 20:00			Subdivisión 2
24/11/2021		13:00 - 14:40	Mujeres	Pódium GAF	Subdivisión 1
		15:00 - 16:40			Subdivisión 2
		18:30 - 20:10			Subdivisión 3
26/11/2021	S1 13:00-15:30	13:00-15:30	Hombres	GAM	Clasificación GAM - Sub 1
	S2 17:30-20:30	17:30-20:00	Hombres	GAM	Clasificación GAM - Sub 2
		20:10-20:30	Ceremonia premiación equipos y general individual GAM		
27/11/2021	S1 13:00-16:40	13:00-14:40	Mujeres	GAF	Clasificación GAF - Sub 1
		15:00-16:40			Clasificación GAF - Sub 2
	S2 18:30-20:40	18:30-20:10	Mujeres	GAF	Clasificación GAF - Sub 3
		20:20-20:40	Ceremonia premiación equipos y general individual GAF		
28/11/2021	S1 13:00-16:10	13:00-13:30	Hombres	Piso	Final Piso GAM
		13:30-14:10	Hombres y mujeres	Salto y arzones	Final salto GAF y final arzones GAM
		14:20-14:45	Ceremonia premiación piso (GAM), salto (GAF), arzones (GAM)		
		15:00-15:40	Hombres y mujeres	Anillas y barras asimetricas	Final anillas GAM y barras asimétricas GAF
		15:50-16:10	Ceremonia premiación anillas (GAM), barras asimétricas (GAF)		
29/11/2021	S1 13:00-16:20	13:00-13:40	Hombres	Salto	Final salto GAM
		13:40-14:20	Hombres y mujeres	Viga y paralelas	Final viga GAF y final paralelas GAM
		14:30-14:55	Ceremonia premiación salto (GAM), viga (GAF), paralelas (GAM)		
		15:10-15:50	Hombres y mujeres	Piso y barra fija	Final piso GAF y final bara fija GAM
		16:00-16:20	Ceremonia premiación piso (GAF), barra fija (GAM)		

11. Programa y sede de entrenamiento

El entrenamiento se realizará en la misma sede de la competencia. Ver anexo de programación de entrenamiento.

ENTRENAMIENTO GIMNASIA ARTÍSTICA MUJERES				
Fecha	Hora	Género	Actividad	Piso
22/11/2021	08:00-13:00	GAF	Subdivisión 1 a 3	FOP
	14:00-21:00	GAF	Subdivisión 1 a 3	FOP
23/11/2021	08:00-13:00	GAF	Subdivisión 1 a 3	Sala de entreno
	14:00-20:00	GAF	Subdivisión 1 a 3	Sala de entreno
24/11/2021	07:30-11:30	GAF	Entrenamiento corto subdivisión 1 a 3	FOP
	11:30-12:50	GAF	Calentamiento SUB 1	Sala de entreno
	12:55	GAF	Desfile para entrar a FOP	
	13:00-14:40	GAF	Entrenamiento pódium subdivisión 1	FOP
	13:30-14:50	GAF	Calentamiento SUB 2	Sala de entreno
	14:55	GAF	Desfile para entrar a FOP	
	15:00-16:40	GAF	Entrenamiento pódium subdivisión 2	FOP
	17:00-18:20	GAF	Calentamiento SUB 3	Sala de entreno
	18:25	GAF	Desfile para entrar a FOP	
18:30-20:10	GAF	Entrenamiento pódium subdivisión 3	FOP	
25/11/2021	07:30-13:30	GAF	Subdivisión 1 a 3	Sala de entreno
26/11/2021	08:00-13:00	GAF	Subdivisión 1 a 3	Sala de entreno
	14:00-20:00	GAF	Subdivisión 1 a 3	Sala de entreno
27/11/2021	07:30-11:30	GAF	Entrenamiento corto subdivisión 1 a 3	FOP
28/11/2021	08:00-12:00	GAF	Entrenamiento abierto	Sala de entreno
29/11/2021	08:00-12:00	GAF	Entrenamiento abierto	Sala de entreno

Apelaciones, reglamento, uniformes y equipamiento

11.1. Apelaciones

Solo se admitirán reclamaciones sobre la nota de dificultad y se resolverán según las reglamentaciones de la FIG y de la UPAG. El jurado superior decidirá sobre las reclamaciones según las reglamentaciones del artículo 8.4 del Reglamento Técnico de la FIG y de la UPAG.

El jurado de apelaciones estará formado por dos representantes del comité ejecutivo de la UPAG (uno de ellos funcionará como presidente) y un tercer miembro. Durante el concurso, ningún miembro deberá tomar parte activa en las decisiones del jurado superior.

El jurado superior estará formado por el delegado técnico de la FIG, el delegado técnico de la UPAG y los miembros del Comité técnico UPAG.

El reglamento Panam Sports.

11.2. Reglamento

Las reglas, uniformes y equipamiento deportivo para la competencia de gimnasia artística deberán cumplir los requisitos que se detallan en los documentos válidos para el ciclo 2017/2021. Estarán en vigor durante los Juegos:

- Reglamento técnico de la Federación Internacional de Gimnasia (FIG).
- Normas que disponen el uso de los aparatos 2020.
- La marca del equipamiento deportivo deberá tener certificado FIG vigente.
- El código de puntuación de la FIG, boletines informativos, reglamentaciones técnicas y normas publicitarias se encuentran disponibles en:

<https://www.gymnastics.sport/site/rules/>

- Reglamentaciones de Panam Sport, informaciones de gimnasia artística del ciclo actual y según las reglamentaciones técnicas de la Unión Panamericana de Gimnasia (UPAG) y los estándares de Panam Sport.

11.3. Uso de marca en uniformes y equipamiento deportivo

- Reglamento de uso de marca de Panam Sports
- Manual de uniformes para los Juegos Panamericanos Junior Cali Valle 2021

12. Oficiales técnicos

Los Oficiales Técnicos Internacionales (ITOs) y los Oficiales Técnicos Nacionales (NTOs) serán:

OFICIALES TÉCNICOS GIMNASIA ARTÍSTICA MASCULINA		
Función	ITOs	NTOs
Supervisores	06	
Jueces Dificultad	12	
Jueces Ejecución	24	
Jurado Superior FIG	01	
Jurado de Apelación	02	
Jueces de Línea		3
Cronometristas		2
Secretarios		6
Mesa de Reclamos		2
Total	45	13

OFICIALES TÉCNICOS GIMNASIA ARTÍSTICA FEMENINA		
Función	ITOs	NTOs
Supervisores	4	
Jueces Dificultad	8	
Jueces Ejecución	16	
Jurado Superior FIG	1	
Jurado de Apelación	2	
Jueces de Línea		3
Cronometristas		4
Secretarios		4
Mesa de Reclamos		2
Total	31	13

13. Reunión técnica

La reunión técnica se realizará el día 22 de noviembre de 2021 a las 12:00 horas en el hotel asignado para reuniones técnicas.

14. Medallas y diplomas

Se entregarán medallas de oro, plata y bronce a los deportistas que ocupen los tres primeros lugares en todos los eventos de la competencia de Gimnasia artística de los I Juegos Panamericanos Junior Cali Valle 2021.

Según las reglamentaciones de Panam Sports, se entregará diploma a los deportistas que ocupen los primeros ocho lugares en cada una de las pruebas.